



**LIETUVOS KINO CENTRO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS
DIREKTORIUS**

**ĮSAKYMAS
DĖL LIETUVOS KINO CENTRO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS
DIREKTORIAUS 2018 M. GEGUŽĖS 10 D. ĮSAKYMO NR. V-52 „DĖL
FILMŲ PARENGIAMŪJŲ IR GAMYBOS DARBŲ PROJEKTŲ
DOKUMENTŲ FORMŲ PATVIRTINIMO“ PAKEITIMO**

2022 m. spalio *28* d. Nr. V- *75*
Vilnius

Atsižvelgdamas į Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2022 m. spalio 27 d. įsakymą Nr. ĮV-850 „Dėl Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2016 m. kovo 23 d. įsakymo Nr. ĮV-248 „Dėl filmų parengiamųjų ir gamybos darbų projektų valstybinio finansavimo taisyklių patvirtinimo“ pakeitimo“:

1. P a k e i č i u Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos direktoriaus 2018 m. gegužės 10 d. įsakymu Nr. V-52 „Dėl filmų parengiamųjų ir gamybos darbų projektų dokumentų formų patvirtinimo“ patvirtintas formas (išskyrus 1.10-1.12 ir 11.14-11.16 papunkčius) ir išdėstau jas nauja redakcija:

- 1.1. Paraiškos dėl parengiamųjų filmo darbų projekto valstybinio finansavimo forma;
- 1.2. Paraiškos dėl filmo gamybos darbų projekto valstybinio finansavimo forma;
- 1.3. Parengiamųjų filmo ar gamybos darbų paraiškos finansavimo plano forma;
- 1.4. Filmų scenarijaus kūrimo darbų projekto paraiškos išlaidų sąmatos forma;
- 1.5. Filmų vystymo darbų projekto paraiškos išlaidų sąmatos forma;
- 1.6. Vaidybinio ar dokumentinio filmo gamybos darbų projekto paraiškos išlaidų sąmatos forma;
- 1.7. Animacinio filmo gamybos darbų projekto paraiškos išlaidų sąmatos forma;
- 1.8. Animacinio filmo vystymo darbų projekto paraiškos išlaidų sąmatos forma;
- 1.9. Deklaracijos apie susijusius asmenis forma;
- 1.10. Prodiuserio filmografijos forma;
- 1.11. Režisieriaus filmografijos forma;
- 1.12. Kino projekto įgyvendinimo faktinių išlaidų ataskaitos forma;
- 1.13. Kino projekto tarpinės įgyvendinimo ataskaitos forma;
- 1.14. Kino projekto galutinės įgyvendinimo ataskaitos forma;
- 1.15. Faktinių filmo gamybos finansavimo šaltinių ataskaitos forma.

2. P r i p a ž i s t u netekusiu galios Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos direktoriaus 2020 m. spalio 9 d. įsakymą Nr. V-47 „Dėl filmų parengiamųjų ir gamybos darbų projektų dokumentų formų patvirtinimo“ pakeitimo”.

3. N u s t a t a u, kad šis įsakymas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos ikiteisminio administracinių ginčų nagrinėjimo tvarkos įstatymo nustatyta tvarka – Lietuvos administracinių ginčų komisijai, adresu Vilniaus g. 27, 01402 Vilnius, ar Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka – Vilniaus apygardos administraciniam teismui, adresu Žygimantų g. 2, 01102 Vilnius, per vieną mėnesį nuo šio įsakymo paskelbimo dienos Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos interneto svetainėje adresu www.lkc.lt.

Direktorius



Laimonas Ubavičius

(Deklaracijos apie susijusius asmenis forma)

(pareiškėjo pavadinimas arba vardas ir pavardė, kodas arba asmens kodas)

DEKLARACIJA APIE SUSIJUSIUS ASMENIS

Vadovaujantis 2020 m. liepos 2 d. Europos Komisijos reglamentu (ES) Nr. 2020/972, kuriuo iš dalies keičiant Reglamentą (ES) Nr. 1407/2013 pratęsiamas jo galiojimas ir iš dalies keičiant Reglamentą (ES) Nr. 651/2014 pratęsiamas jo galiojimas ir įtraukiami patikslinimai (OL 2020 L215, p. 3) bei 2013 m. gruodžio 18 d. Europos Komisijos reglamento (ES) Nr. 1407/2013 „Dėl Sutarties dėl Europos Sąjungos 107 ir 108 straipsnių taikymo *de minimis* pagalbai“ 2 straipsnio 2 dalimi, 3 straipsnio 2 dalimi ir 6 straipsnio 1–2 dalimis, valstybės pagalbos teikimą administruojančiai institucijai (Lietuvos kino centrai) turi būti pateikiama informacija apie su pareiškėju susijusius asmenis (juridinius asmenis ir fizinius asmenis, vykdančius ūkinę komercinę veiklą).

1. Su pareiškėju susiję asmenys*:

Deklaracijoje turi būti nurodyti ir tie susiję asmenys, kurie atitinka nurodytus kriterijus, tačiau buvo likviduoti ar bankrutavo einamaisiais ar praėjusiais dvejais metais.

Nr.	asmens pavadinimas	asmens kodas
1.		
2.		
3.		
4.		
n.		

***Juridiniai ar fiziniai asmenys (toliau – ūkio subjektas) laikomi susijusiais, jei jų tarpusavio santykiai yra bent vienos rūšies iš toliau išvardytų:**

- a) vienas ūkio subjektas turi kito ūkio subjekto akcininkų arba narių balsų daugumą;
- b) vienas ūkio subjektas teisę paskirti arba atleisti daugumą kito ūkio subjekto administracijos, valdymo arba priežiūros organo narių;
- c) pagal sutartį arba vadovaujantis steigimo sutarties ar įstatų nuostata vienam ūkio subjektui suteikiama teisė daryti kitam ūkio subjektui lemiamą įtaką**;
- d) vienas ūkio subjektas, būdamas kito ūkio subjekto akcininku arba nariu, vadovaudamasis su to ūkio subjekto kitais akcininkais ar nariais sudaryta sutartimi, vienas kontroliuoja to kito ūkio subjekto akcininkų arba narių balsavimo teisių daugumą.

Ūkio subjektai, kurie a–d punktuose nurodytais santykiais yra susiję per vieną ar daugiau kitų ūkio subjektų, taip pat laikomi vienu ūkio subjektu.

****sąvoka lemiamą įtaką** suprantama kaip teisė be kitų akcininkų sutikimo nustatyti pavaldaus juridinio asmens komercinės veiklos kryptis.

N.B. Jeigu su pareiškėju susijusių asmenų nėra, lentelėje nurodyti „NĖRA“.

Elektroniniu parašu pasirašydamas paraišką, kurios neatskiriama dalis yra ši deklaracija, patvirtinu, kad deklaracijoje pateikti duomenys atitinka tikrovę ir suprantu neatitikimo atveju galinčias kilti finansines ir teises pasekmes.

(Parengiamųjų filmo ar gamybos darbų paraiškų finansavimo plano forma)

(Pareiškėjo pavadinimas arba vardas ir pavardė)

PARENGIAMŪJŲ FILMO AR GAMYBOS DARBŲ PARAIŠKOS FINANSAVIMO PLANAS

Finansavimo šaltinio pavadinimas	Suma, EUR	Dalis nuo parengiamųjų darbų sąnaudų ar bendro filmo biudžeto, proc.	Finansavimo rūšis (parama, investicija, išankstiniai pardavimai, minimali garantija ir kt.)	Finansavimo statusas (skirta, kreiptasi, kefinama kreiptis ar suteikti)	Dokumento rūšis (sutartis, preliminarai sutartis, kefinimų laiškas ir kt.)	Dokumento data
PAREIŠKĖJO DALIS						
I. Lietuvos valstybinis finansavimas:						
1. Parengiamieji filmo darbai						
1.1. Lietuvos kino centras		#DIV/0!				
1.2. Kitos valstybės lėšos (išvardinti)		#DIV/0!				
2. Filmų gamybos darbai						
2.1. Lietuvos kino centras		#DIV/0!				
2.2. Pelno mokesčio lengvata		#DIV/0!				
2.3. Kitos valstybės lėšos (išvardinti)		#DIV/0!				
Iš viso (I):	0.00	#DIV/0!				
II. Kiti šaltiniai:						
1. Parengiamieji filmo darbai						
1.1. Pareiškėjo finansinis indėlis		#DIV/0!				
1.2. Pareiškėjo įnašas prekėmis ar paslaugomis*		#DIV/0!				
1.3. Media programa (jei parama skiriama Pareiškėjui)		#DIV/0!				
1.4. Kiti šaltiniai (išvardinti)		#DIV/0!				
2. Filmų gamybos darbai						
2.1. Pareiškėjo finansinis indėlis		#DIV/0!				
2.2. Pareiškėjo įnašas prekėmis ar paslaugomis		#DIV/0!				
2.3. Mokėjimų atidėjimai		#DIV/0!				
2.4. Eurimages fondas (Pareiškėjo dalis)		#DIV/0!				

	2.5. Kiti šaltiniai (išvardinti)			#DIV/0!	
	Iš viso (II):	0.00		#DIV/0!	
	Iš viso (I+II):	0.00		#DIV/0!	
III. BENDRAGAMINTOJO DALIS (pavadinimas, šalis)					
1. Parengiamieji filmo darbai					
	1.1. Bendragamintojo finansinis indėlis			#DIV/0!	
	1.2. Bendragaminto įnašas prekėmis ar paslaugomis			#DIV/0!	
	1.3. Media programa (jei parama skiriama Bendragamintojui)			#DIV/0!	
	1.4. Kiti šaltiniai (išvardinti)			#DIV/0!	
	2. Filmų gamybos darbai				
	2.1. Bendragamintojo finansinis indėlis			#DIV/0!	
	2.2. Bendragaminto įnašas prekėmis ar paslaugomis			#DIV/0!	
	2.3. Mokėjimų atidėjimai			#DIV/0!	
	2.4. Eurimages fondas (Bendragamintojo dalis)			#DIV/0!	
	2.5. Kiti šaltiniai (išvardinti)			#DIV/0!	
	Iš viso (III):	0.00		#DIV/0!	
IV. BENDRAGAMINTOJO DALIS (pavadinimas, šalis)					
1. Parengiamieji filmo darbai					
	1.1. Bendragamintojo finansinis indėlis			#DIV/0!	
	1.2. Bendragaminto įnašas prekėmis ar paslaugomis			#DIV/0!	
	1.3. Media programa (jei parama skiriama Bendragamintojui)			#DIV/0!	
	1.4. Kiti šaltiniai (išvardinti)			#DIV/0!	
	2. Filmų gamybos darbai				
	2.1. Bendragamintojo finansinis indėlis			#DIV/0!	
	2.2. Bendragaminto įnašas prekėmis ar paslaugomis			#DIV/0!	
	2.3. Mokėjimų atidėjimai			#DIV/0!	
	2.4. Eurimages fondas (Bendragamintojo dalis)			#DIV/0!	
	2.5. Kiti šaltiniai (išvardinti)			#DIV/0!	
	Iš viso (IV):	0.00		#DIV/0!	
	Iš viso (III +IV):	0.00		#DIV/0!	
	PARENGIAMŲJŲ FILMŲ DARBŲ SAŪNAUDOS AR BENDRAS FILMO BIUDŽETAS	0.00		#DIV/0!	

N.B. Pareiškėjas (fizinis asmuo arba juridinio asmens vadovas ar jo įgaliotas asmuo) pasirašo elektroniniu parašu*
A.V.

Pareiškėjo apskaitą tvarkančio asmens vardas ir pavardė, parašas**

*Pasirašant fizinio asmens ar juridinio asmens vadovo įgaliotam ar jį pavaduojančiam asmeniui, pateikti tai įrodančių dokumentą.
** Nesant parciškėjo apskaitą tvarkančio asmens, pasirašo kitas teisės aktų nustatyta tvarka apskaitą tvarkantis asmuo.

(Paraiškos dėl filmo gamybos darbų projekto valstybinio finansavimo forma)

**PARAIŠKA DĖL FILMO GAMYBOS DARBŲ PROJEKTO
VALSTYBINIO FINANSAVIMO**

1. DUOMENYS APIE PARAIŠKĄ TEIKIANTĮ ASMENĮ

Paraiškos teikėjas: JURIDINIS ASMUO
(pažymėti vieną X) FIZINIS ASMUO

Juridiniam asmeniui:

Pareiškėjo pavadinimas	
Įmonės kodas	
Įmonės buveinės adresas	
Juridinio asmens vadovo vardas ir pavardė, asmens kodas arba gimimo data	
Prieigos raktas prie elektroninio sertifikuoto registro išrašo	
Juridinio asmens apskaitą tvarkančio asmens vardas, pavardė, asmens kodas arba gimimo data (jei susijęs bet kokiais darbiniais santykiais)	
Juridiniam asmeniui apskaitos paslaugas savarankiškai teikiančio asmens vardas, pavardė, asmens kodas arba gimimo data. Tuo atveju, kai juridiniam asmeniui apskaitos paslaugas teikia įmonė, apskaitos paslaugas teikiančios įmonės vadovo vardas, pavardė, asmens kodas arba gimimo data.	
Telefono numeris	
El. pašto adresas	
Interneto svetainės adresas	

Fiziniam asmeniui:

Vardas ir pavardė	
Asmens kodas	
Deklaruota gyvenamoji vieta	
Individualios veiklos vykdymo pažymos numeris	

Fiziniam asmeniui apskaitos paslaugas savarankiškai teikiančio asmens vardas, pavardė, asmens kodas arba gimimo data. Tuo atveju, kai fiziniam asmeniui apskaitos paslaugas teikia įmonė, apskaitos paslaugas teikiančios įmonės vadovo vardas, pavardė, asmens kodas arba gimimo data.	
Telefono numeris	
El. pašto adresas	

2. DUOMENYS APIE PROJEKTĄ

Filmo pavadinimas	
Filmo žanras	
Filmo rūšis**	
Projekto kategorija	animacinio ilgametražio filmo gamybos darbai <input type="checkbox"/>
	animacinio kelių dalių filmo gamybos darbai <input type="checkbox"/>
	animacinio trumpametražio filmo gamybos darbai <input type="checkbox"/>
	debiutinio filmo gamybos darbai <input type="checkbox"/>
	dokumentinio ilgametražio filmo gamybos darbai <input type="checkbox"/>
	dokumentinio kelių dalių filmo gamybos darbai <input type="checkbox"/>
	dokumentinio trumpametražio filmo gamybos darbai <input type="checkbox"/>
	didelio biudžeto filmo gamybos darbai <input type="checkbox"/>
	interaktyvaus filmo gamybos darbai <input type="checkbox"/>
	pirmojo trumpametražio filmo gamybos darbai <input type="checkbox"/>
	mažumos bendros filmo gamybos darbai <input type="checkbox"/>
	mikrobiudžeto vaidybinio filmo gamybos darbai <input type="checkbox"/>
	televizinio dokumentinio filmo gamybos darbai <input type="checkbox"/>
	vaidybinio ilgametražio filmo gamybos darbai <input type="checkbox"/>
	vaidybinio kelių dalių filmo vieno sezono gamybos darbai <input type="checkbox"/>
	vaidybinio trumpametražio filmo gamybos darbai <input type="checkbox"/>
Paraiškos teikimas (<i>tinkamą pažymėti X</i>)	anksčiau nebuvo teikta <input type="checkbox"/>
	buvo teikta _____ <input type="checkbox"/>
Paraiškos atsiėmimas (<i>tinkamą pažymėti X</i>)	anksčiau nebuvo atsiimta <input type="checkbox"/>
	buvo atsiimta _____ <input type="checkbox"/>
Filmo trukmė (<i>kelių dalių filmui nurodomas dalių skaičius ir kiekvienos dalies trukmė</i>)	

** Įrašyti teikiant paraišką interaktyvaus, pirmojo trumpametražio, debiutinio, didelio biudžeto ir mažumos bendros filmo gamybos darbų projektui

Filmavimo formatas		
Filmo kalba		
Filmo gamybos darbų sąnaudos (EUR)		
Bendras filmo biudžetas (EUR) <i>(parengiamųjų filmo ir gamybos darbų sąnaudos)</i>		
Prašoma iš LKC suma (EUR)		
Filmo prodiuseris (-iai)		
Filmo bendraautoriai:		
Scenarijaus autorius (-iai)		
Dialogų autorius (-iai) (jeigu jis nėra ir scenarijaus autorius)		
Režisierius (-iai)		
Operatorius (-iai)		
Kompozitorius (-iai)		
Dailininkas (-ai)		
Teisės naudoti anksčiau sukurtus kūrinius	yra	<input type="checkbox"/>
	nėra	<input type="checkbox"/>
	neprivaloma įgyti	<input type="checkbox"/>
Patvirtinu, kad filmas atitiks LR Kino įstatymo 3 straipsnyje nurodytas nacionalinio filmo sąlygas:	1) filmo gamintojas, kuriam priklauso didžiausias finansinis įnašas filme, yra Lietuvos filmo gamintojas;	<input type="checkbox"/>
	2) filmo režisierius arba scenarijaus ar adaptuoto literatūros kūrinio autorius yra Lietuvos Respublikos pilietis;	<input type="checkbox"/>
	3) filmas yra lietuvių kalba arba įgarsintas (subtitruotas) lietuvių kalba, jeigu filme kalbama užsienio kalba	<input type="checkbox"/>
	*) Filmas yra bendros gamybos filmas, ir jis atitinka Europos Tarybos konvencijoje dėl bendros kino filmų gamybos ir (ar) kitose Lietuvos Respublikos tarptautinėse sutartyse nustatytas sąlygas.	<input type="checkbox"/>

3. DUOMENYS APIE BENDRĄ FILMO GAMYBĄ

Bendra filmo gamyba <i>(tinkamą pažymėti X)</i>	bendra filmo gamyba	<input type="checkbox"/>
	bendra filmo gamyba su EBPO Paramos vystymuisi komiteto sąraše nurodyta šalimi ar šalimis ^{††}	<input type="checkbox"/>
Filmo bendragamintojų skaičius		

3.n. Filmo bendragamintojo (-jų) duomenys

(pildoma kiekvienam bendragamintojui)

Pavadinimas	
Šalis	

^{††} <http://www.oecd.org/dac/stats/daclist.htm>

Interneto svetainės adresas

4. FILMO BENDRAGAMINTOJO (-JŲ) PATIRTIS VYKDANT KINO PROJEKTUS

Eil. Nr.	Filmo bendragamintojo pavadinimas	Filmo pavadinimas, rūšis, trukmė	Filmo pagaminimo metai	Kiti filmo bendragamintojai, šalis
1.				
2.				
n.				

5. FILMO TEMA, PAGRINDINĖ IDĖJA (iki 500 spaudos ženklų, su tarpais)

6. FILMO SINOPSIS (iki 2000 spaudos ženklų, su tarpais)

7. REŽISIERIAUS VIZIJA (iki 3000 spaudos ženklų, su tarpais)

8. PRODIUSERIO STRATEGIJA (iki 3000 spaudos ženklų, su tarpais)

9. FILMO RINKODAROS PLANAS (iki 3000 spaudos ženklų, su tarpais)

10. TVARUMO STRATEGIJA (iki 3000 spaudos ženklų, su tarpais)

--

11. FILMO GAMYBOS DARBŲ KALENDORINIS PLANAS

Eil. Nr.	Veiklos (darbo) pavadinimas	Vykdytojai	Trukmė	Įgyvendinimo metai, mėnuo
1.				
2.				
n.				

PRIDEDAMI DOKUMENTAI PAGAL PROJEKTŲ KATEGORIJAS, NURODYTI PARENGIAMŪJŲ FILMO IR GAMYBOS DARBŲ PROJEKTŲ VALSTYBINIO FINANSAVIMO TAISYKLIŲ IV SKYRIUJE:

1., lapai;
2., lapai

PRIDEDAMI DOKUMENTAI, NURODYTI PARENGIAMŪJŲ FILMO IR GAMYBOS DARBŲ PROJEKTŲ VALSTYBINIO FINANSAVIMO TAISYKLIŲ III SKYRIUJE:

1. LKC direktoriaus įsakymu nustatytos formos deklaracija apie susijusius asmenis, ...
lapai;
2. kai paraišką teikia fizinis asmuo - individualios veiklos vykdymo pažymos kopija, ...
lapai;
- n. _____, ... lapai.

Pasirašydamas paraišką elektroniniu parašu patvirtinu, kad:

1. Šioje paraiškoje ir prie jos pridėtuose dokumentuose pateikta informacija yra teisinga;
2. Prašomas finansavimas yra racionaliai apskaičiuotas ir būtinas projektui įgyvendinti;
3. Esu įvykdęs visus savo sutartinius įsipareigojimus pagal kino valstybinio finansavimo sutartį dėl visų projektų, kuriems buvo skirtas kino valstybinis finansavimas;
4. Man, kaip pareiškėjui, nėra taikomi Lietuvos Respublikos kino įstatyme nurodyti apribojimai, dėl kurių man negali būti skirtas valstybinis finansavimas (Lietuvos Respublikos kino įstatymo 9 str. 7 d.)

(Pareiškios dėl parengiamųjų filmo darbų projekto valstybinio finansavimo forma)

PARAIŠKA DĖL PARENGIAMŲJŲ FILMO DARBŲ PROJEKTO
VALSTYBINIO FINANSAVIMO

1. DUOMENYS APIE PARAIŠKĄ TEIKIANTĮ ASMENĮ

Paraiškios teikėjas: JURIDINIS ASMUO
(pažymėti vieną X) FIZINIS ASMUO

Juridiniam asmeniui:

Pareiškėjo pavadinimas	
Įmonės kodas	
Įmonės buveinės adresas	
Juridinio asmens vadovo vardas ir pavardė, asmens kodas arba gimimo data	
Prieigos raktas prie elektroninio sertifikuoto registro išrašo	
Juridinio asmens apskaitą tvarkančio asmens vardas, pavardė, asmens kodas arba gimimo data (jei susijęs bet kokiais darbiniais santykiais)	
Juridiniam asmeniui apskaitos paslaugas savarankiškai teikiančio asmens vardas, pavardė, asmens kodas arba gimimo data. Tuo atveju, kai juridiniam asmeniui apskaitos paslaugas teikia įmonė, apskaitos paslaugas teikiančios įmonės vadovo vardas, pavardė, asmens kodas arba gimimo data	
Telefono numeris	
El. pašto adresas	
Interneto svetainės adresas	

Fiziniam asmeniui:

Vardas ir pavardė	
Asmens kodas arba gimimo data	
Deklaruota gyvenamoji vieta	
Individualios veiklos vykdymo pažymos numeris	

Fiziniam asmeniui apskaitos paslaugas savarankiškai teikiančio asmens vardas, pavardė, asmens kodas arba gimimo data. Tuo atveju, kai fiziniam asmeniui apskaitos paslaugas teikia įmonė, apskaitos paslaugas teikiančios įmonės vadovo vardas, pavardė, asmens kodas arba gimimo data.	
Telefono numeris	
El. pašto adresas	

2. DUOMENYS APIE PROJEKTĄ

Filmo pavadinimas		
Filmo žanras		
Filmo rūšis*		
Paraiškos kategorija (pažymėti vieną X)	animacinio ilgametražio filmo scenarijaus kūrimo darbai	<input type="checkbox"/>
	animacinio ilgametražio filmo vystymo darbai	<input type="checkbox"/>
	animacinio kelių dalių filmo vystymo darbai	<input type="checkbox"/>
	animacinio trumpametražio filmo vystymo darbai	<input type="checkbox"/>
	dokumentinio ilgametražio filmo vystymo darbai	<input type="checkbox"/>
	dokumentinio kelių dalių filmo vystymo darbai	<input type="checkbox"/>
	dokumentinio trumpametražio filmo vystymo darbai	<input type="checkbox"/>
	interaktyvaus filmo vystymo darbai	<input type="checkbox"/>
	vaidybinio ilgametražio filmo scenarijaus kūrimo darbai	<input type="checkbox"/>
	vaidybinio ilgametražio filmo vystymo darbai	<input type="checkbox"/>
vaidybinio kelių dalių vieno sezono filmo vystymo darbai	<input type="checkbox"/>	
Pasirinktos kategorijos paraiškos teikimas (tinkamą pažymėti X)	anksčiau nebuvo teikta	<input type="checkbox"/>
	buvo teikta _____	<input type="checkbox"/>
Pasirinktos kategorijos paraiškos atsiėmimas (tinkamą pažymėti X)	anksčiau nebuvo atsiimta	<input type="checkbox"/>
	buvo atsiimta _____	<input type="checkbox"/>
Filmo trukmė (kelių dalių filmui nurodoma ir		
Filmavimo formatas		
Filmo kalba		
Filmo scenarijaus kūrimo arba filmo vystymo darbų sąnaudos (EUR)		

* [rašyti teikiant paraišką interaktyvaus filmo vystymo darbų projektui

Preliminarus filmo bendras biudžetas (EUR) (parengiamųjų ir gamybos darbų sąnaudos)	
Prašoma iš LKC suma (EUR)	
Filmo prodiuseris (-iai)	
Filmo bendraautoriai:	
Scenarijaus autorius (-iai)	
Dialogų autorius (-iai) (jeigu jis nėra ir scenarijaus autorius)	
Režisierius (-iai)	
Operatorius (-iai)	
Kompozitorius (-iai)	
Dailininkas (-ai)	
Teisės naudoti anksčiau sukurtus kūrinius (tinkamą pažymėti X)	yra <input type="checkbox"/>
	nėra <input type="checkbox"/>
	neprivaloma įgyti <input type="checkbox"/>
Patvirtinu, kad filmas atitiks LR Kino įstatymo 3 straipsnyje nurodytas nacionalinio filmo sąlygas:	1) filmo gamintojas, kuriam priklauso didžiausias finansinis įnašas filme, yra Lietuvos filmo gamintojas; <input type="checkbox"/>
	2) filmo režisierius arba scenarijaus ar adaptuoto literatūros kūrinio autorius yra Lietuvos Respublikos pilietis; <input type="checkbox"/>
	3) filmas yra lietuvių kalba arba įgarsintas (subtitruotas) lietuvių kalba, jeigu filme kalbama užsienio kalba <input type="checkbox"/>
	*) Filmas yra bendros gamybos filmas, ir jis atitinka Europos Tarybos konvencijoje dėl bendros kino filmų gamybos ir (ar) kitose Lietuvos Respublikos tarptautinėse sutartyse nustatytas sąlygas. <input type="checkbox"/>

3. FILMO TEMA, PAGRINDINĖ IDĖJA (iki 500 spaudos ženklų (su tarpais))

4. FILMO SINOPSIS (iki 2000 spaudos ženklų su tarpais)

5. REŽISIERIAUS VIZIJA (iki 3000 spaudos ženklų su tarpais)

6. PRODIUSERIO STRATEGIJA (iki 3000 spaudos ženklų su tarpais)

7. FILMO RINKODAROS STRATEGIJA (iki 3000 spaudos ženklų su tarpais)

8. TVARUMO STRATEGIJA (iki 3000 spaudos ženklų su tarpais)

9. FILMO PARENGIAMŪJŲ DARBŲ KALENDORINIS PLANAS

Eil. Nr.	Veiklos (darbo) pavadinimas	Vykdytojas (įvardinti)	Trukmė	Įgyvendinimo metai, mėnuo
1.				
2.				
n.				

PRIDEDAMI DOKUMENTAI, NURODYTI PARENGIAMŪJŲ FILMO IR GAMYBOS DARBŲ PROJEKTŲ VALSTYBINIO FINANSAVIMO TAISYKLIŲ IV SKYRIUJE:

1. _____, lapai;
- n. _____, lapai.

PRIDEDAMI DOKUMENTAI NURODYTI PARENGIAMŪJŲ FILMO IR GAMYBOS DARBŲ PROJEKTŲ VALSTYBINIO FINANSAVIMO TAISYKLIŲ III SKYRIUJE:

1. LKC direktoriaus įsakymu nustatytos formos deklaracija apie susijusius asmenis, ... lapai;
2. kai paraišką teikia fizinis asmuo - individualios veiklos vykdymo pažymos kopija, ... lapai;
- n. _____, ... lapai.

Pasirašydamas paraišką elektroniniu parašu patvirtinu, kad:

1. Šioje paraiškoje ir prie jos pridėtuose dokumentuose pateikta informacija yra teisinga;
2. Prašomas finansavimas yra racionaliai apskaičiuotas ir būtinas projektui įgyvendinti;
3. Esu įvykdęs visus savo sutartinius išipareigojimus pagal valstybinio finansavimo sutartis dėl visų projektų, kuriems buvo skirtas kino valstybinis finansavimas;
4. Man, kaip pareiškėjui, nėra taikomi Lietuvos Respublikos kino įstatyme nurodyti apribojimai, dėl

kurių man negali būti skirtas valstybinis finansavimas (Lietuvos Respublikos kino įstatymo 9 str. 7 d.)

Forma patvirtinta

Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos direktoriaus
2022 m. spalio 28 d. įsakymu Nr. V - 45

(Prodiuserio filmografijos forma)

PRODIUSERIO FILMOGRAFIJA*

Eil. Nr.	Filmo pavadinimas, rūšis, trukmė	Filmo pagaminimo metai	Filmo bendragamintojas (-ais), šalys (-ys), bendras filmo biudžetas (EUR)	Bilietai, parduotų Lietuvos kino teatruose, skaičius	Filmo žiūrovų užsakomųjų vaizdo paslaugų platformose (nurodomas pavadinimas) skaičius	Šalys, kuriose filmas rodytas kino teatruose, užsakomųjų vaizdo paslaugų platformose arba transliuotas per televiziją, nurodant šalį ir filmo rodymo būdą ir rodytojo pavadinimą	Oficialūs FIAPF akredituoti filmų festivaliai ar kiti svarbūs tarptautiniai festivaliai, kurių konkursinėse ar oficialiose programose buvo rodytas filmas	Filmo apdovanojimai
1.								
2.								
3.								
n.								

Prodiuseris

_____ (vardas, pavardė, parašas)

* Pateikiami iki 3 filmų per pastaruosius 7 metus prodiusuotų filmų tarptautiniai laimėjimai ir ekonominiai rezultatai

Forma patvirtinta
Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos direktoriaus
2022 m. spalio 28 d. įsakymu Nr. V-75

(Režisieriaus filmografijos forma)

REŽISIERIAUS FILMOGRAFIJA¹

Eil. Nr.	Filmo pavadinimas, rūšis, trukmė	Filmo pagaminimo metai	Filmo bendragamintojas (-jai), šalis (-ys)	Oficialūs FIAPF akredituotų filmų festivaliai ar kiti svarbūs tarptautiniai festivaliai, kurių konkursinėse ar oficialiose programose buvo rodytas filmas	Filmo apdovanojimai
1.					
2.					
3.					

Internetinė filmo peržiūrai skirta nuoroda į režisieriaus sukurtą filmą:² _____

Režisierius

_____ (vardas, pavardė, parašas)

¹ Pateikiami iki 3 paskutinių režisuotų filmų duomenys

² Pagal Parengiamųjų filmo ir gamybos darbų projektų valstybinio finansavimo taisyklių 19.7. papunktį, filmo vystymo ar gamybos darbų, išskyrus pirmojo trumpametražio ir mažumos bendros filmo gamybos darbų projektus, paraiškose nurodyti režisieriai turi būti sukūrę bent vieną bet kokios trukmės ar rūšies filmą.

(Animacinio filmo gamybos darbų projekto paraiškos išlaidų sąmatos forma)

(Pareiškėjo pavadinimas arba vardas ir pavardė)

**ANIMACINIO FILMO
GAMYBOS DARBŲ PROJEKTO PARAIŠKOS IŠLAIDŲ SĄMATA**

Eil. Nr.	Išlaidų pavadinimas	Vienetas	Kiekis (A)	Vieneto kaina, EUR (B)	Bendras filmo biudžetas, EUR (C=A*B)
1. SCENARIJAUS KŪRIMO IŠLAIDOS ¹ (finansuojama iki 3% LKC finansuojamų tinkamų projekto išlaidų bendr					
1.1.	Teisės naudoti anksčiau sukurtus kūrinius				
1.2.	Teisės į sukurta filmo scenarijų				
1.3.	Scenarijaus autorius				
1.4.	Dialogų autorius				
1.5.	Scenarijaus redaktorius				
	Iš viso:				0.00
2. LEIDIMAI NAUDOTI KŪRINIUS IR GRETUTINIŲ TEISIŲ OBJEKTUS (su mokesčiais) ¹					
2.1.	Archyvinė medžiaga				
2.2.	Muzikos kūriniai				
2.3.	Fotografijos				
2.n.	Kita (detalizuoti)				
	Iš viso:				0.00
3. ATLYGINIMAI PAGAL PASLAUGŲ, DARBO ARBA AUTORINES SUTARTIS (su mokesčiais) ¹					
3.1.	Kompozitorius				
3.2.	Režisūrinė grupė				
3.2.1.	Režisierius ²				
3.2.2.	Animacijos režisierius				
3.2.3.	Garso režisierius				
3.2.n.	Kiti (išvardyti)				
3.3.	Prodiuserinė grupė				
3.3.1.	Prodiuseris ³				
3.3.2.	Prodiuserio asistentas				
3.3.3.	Animacijos gamybos vadovas				
3.3.4.	Animacijos gamybos vadovo asistentas				
3.3.n.	Kiti (išvardyti)				
3.4.	Operatorinė grupė				
3.4.1.	Operatorius				
3.4.2.	Fotografas				
3.4.n.	Kiti (išvardyti)				
3.5.	Apšvietimo technikos grupė				

Eil. Nr.	Išlaidų pavadinimas	Vienetas	Kiekis (A)	Vieneto kaina, EUR (B)	Bendras filmo biudžetas, EUR (C=A*B)
3.5.1.	Apšvietėjas				
3.5.n.	Kiti (išvardyti)				
3.6.	Dailininkų grupė				
3.6.1.	Filmo dailininkas				
3.6.2.	Konceptualaus dizaino departamento vadovas				
3.6.3.	Konceptualaus dizaino dailininkas				
3.6.4.	Personažų dizaino departamento vadovas				
3.6.5.	Personažų dizaino dailininkas				
3.6.6.	Kadruotės departamento vadovas				
3.6.7.	Kadruotės dailininkas				
3.6.8.	Aplinkų dizaino departamento vadovas				
3.6.9.	Aplinkų dizaino dailininkas				
3.6.n.	Kiti (išvardyti)				
3.7.	Animatorių grupė				
3.7.1.	Animacijos departamento vadovas				
3.7.2.	Animatoriai				
3.7.3.	Asistuojantys animatoriai				
3.7.n.	Kiti (išvardyti)				
3.8.	Montavimo grupė				
3.8.1.	Animatiko montuotojas				
3.8.n.	Kiti (išvardyti)				
3.9.	Garso technikos grupė				
3.9.1.	Garso dizaineris				
3.9.n.	Kiti (išvardyti)				
	Iš viso:				0.00
4. ATLYGINIMAI ATLIKĖJAMS (su mokesčiais) ¹					
4.1.	Užkadrinio balso aktoriai				
4.2.	Muzikos atlikėjai				
4.3.	Judesio aktoriai				
4.n.	Kiti (išvardyti)				
	Iš viso:				0.00
5. TECHNIKOS ĮRANGOS IR PATALPŲ NUOMOS IŠLAIDOS ¹					
5.1.	Filmavimo technika (detalizuoti)				
5.2.	Techninė įranga (detalizuoti)				
5.3.	Apšvietimo technika (detalizuoti)				
5.4.	Programinė įranga (detalizuoti)				
5.5.	Garso studijos nuoma				
5.6.	Patalpų nuoma (detalizuoti)				
5.n.	Kiti (išvardyti)				
	Iš viso:				0.00
6. MEDŽIAGŲ IR REKVIZITO IŠLAIDOS (nuoma, gamyba, įsigijimas) ¹					
6.1.	Laikmenos				
6.2.	Dekoracijų gamybos išlaidos (detalizuoti)				
6.3.	Rekvizito išlaidos (detalizuoti)				
6.4.	Piešimo reikmenys (detalizuoti)				

Eil. Nr.	Išlaidų pavadinimas	Vienetas	Kiekis (A)	Vieneto kaina, EUR (B)	Bendras filmo biudžetas, EUR (C=A*B)
6.n.	Kita (išvardyti)				
	Iš viso:				0.00
7. ANIMACIJOS GAMYBOS DARBŲ PASLAUGOS ¹					
7.1.	Kompiuteriu sukurtų vaizdų (CGI) animacijos technikos darbai				
7.1.1	Personažų modeliavimas (detalizuoti)				
7.1.2.	Personažų valdymo modelio įrankio sukūrimo darbai				
7.1.3.	Personažų modelio tekstūravimas ir spalvinimas (detalizuoti)				
7.1.4.	Aplinkos fonų modeliavimas ir spalvinimas (detalizuoti)				
7.1.5.	Aplinkos modelių tekstūravimas ir spalvinimas (detalizuoti)				
7.1.6.	Apšvietimo darbai (detalizuoti)				
7.1.n.	Kiti (išvardyti)				
7.2.	Stop-kadro animacijos technikos darbai				
7.2.1.	Personažų gamyba				
7.2.2.	Aplinkos gamyba				
7.2.n.	Kiti (išvardyti)				
7.3.	Tradicinės animacijos technikos darbai				
7.3.1.	Spalvinimo darbai				
7.3.2.	Kadrų išvalymo darbai				
7.3.n.	Kiti (išvardyti)				
	Iš viso:				0.00
8. FILMO BAIGIAMŲJŲ DARBŲ PASLAUGOS ¹					
8.1.	Montažas (detalizuoti)				
8.2.	Vaizdo komponavimo darbai				
8.3.	Kompiuterinis apskaičiavimas				
8.4.	Garso takelio gamyba (detalizuoti)				
8.5.	Spalvų korekcija				
8.6.	Titrų gamyba				
8.7.	Subtitrų gamyba				
8.8.	1-mos filmo kopijos gamyba				
8.n.	Kita (išvardyti)				
	Iš viso:				0.00
9. TRANSPORTO IR TRANSPORTAVIMO IŠLAIDOS ¹					
9.1.	Transporto išlaidos (detalizuoti)				
9.2.	Transportavimo išlaidos (detalizuoti)				
	Iš viso:				0.00
10. KELIONIŲ IŠLAIDOS ¹					
10.1.	Dienpinigiai				
10.2.	Apgyvendinimas				
10.3.	Kelionių bilietai				
10.4.	Transportas				
10.5.	Renginio dalyvio mokestis				
10.n.	Kita (išvardyti)				

Eil. Nr.	Išlaidų pavadinimas	Vienetas	Kiekis (A)	Vieneto kaina, EUR (B)	Bendras filmo biudžetas, EUR (C=A*B)
	Iš viso:				0.00
11. ADMINISTRACINĖS IR FINANSINĖS IŠLAIDOS ¹ (iki 12% LKC finansuojamų tinkamų išlaidų bendros sumos)					
11.1.	Biuro išlaikymas (nuoma, komunalinės išlaidos)				
11.2.	Kanceliarinės prekės				
11.3.	Ryšių paslaugos (telefono ir interneto ryšys)				
11.4.	Apskaitos paslaugos				
11.5.	Teisininko paslaugos				
11.6.	Audito paslaugos				
11.7.	Draudimo paslaugos (detalizuoti)				
11.n.	Kitos (LKC nefinansuojamos) išlaidos				
	Iš viso:				0.00
12. VIEŠINIMO IŠLAIDOS ¹ (iki 2% LKC finansuojamų tinkamų projekto išlaidų bendros sumos)					
12.n.	(Išvardyti)				
	Iš viso:				0
13. NENUMATYTOS IŠLAIDOS ¹ (iki 15% LKC finansuojamų tinkamų išlaidų bendros sumos)					
	Iš viso:				0.00
BENDRA SUMA:					0.00

¹ Sąmatos straipsnis.

² Režisieriaus (-ių) atlygis projekte sąmatoje gali sudaryti iki 8 proc. LKC finansuojamų tinkamų projekto išlaidų bendros sumos atvejus, kai bendras režisieriaus (-ių) atlygis filmo projekte nesiekia 10 000 eurų.

³ Prodiuserio atlygis gali sudaryti iki 10 proc. LKC finansuojamų tinkamų projekto išlaidų bendros sumos skiriama suma projekto finansavimui yra ne didesnė kaip 60 000 EUR. Kai LKC skiriama suma viršija 60 prodiuserio atlygis projekto sąmatoje gali sudaryti iki 8 proc. LKC finansuojamų tinkamų projekto išlaidų bendros sumos

N.B. Pareiškėjas (fizinis asmuo arba juridinio asmens vadovas ar jo įgaliotas asmuo) pasirašo elektroniniu parašu*

Pareiškėjo apskaitą tvarkančio asmens vardas ir pavardė, parašas**

Forma patvirtinta
 Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos direktoriaus
 2022 m. spalio 28 d. įsakymu Nr. V-75

(Animacinio filmo vystymo darbų projekto paraiškos išlaidų sąmatos forma)

_____ (Pareiškėjo pavadinimas arba vardas ir pavardė)

**ANIMACINIO FILMO
 VYSTYMO DARBŲ PROJEKTO PARAIŠKOS IŠLAIDŲ SĄMATA**

Eil. Nr.	Išlaidų pavadinimas	Vienetas	Kiekis (A)	Vieneto kaina, EUR (B)	Vystymo darbų sąnaudos, EUR (C=A*B)	LKC skirta suma filmo scenarijaus kūrimui, EUR	Prašoma iš LKC suma, EUR
1. SCENARIJAUS KŪRIMO IŠLAIDOS¹ (Filmo parengiamųjų darbų etape finansuojama iki 6000 Eur)							
1.1.	Teisės naudoti anksčiau sukurtus kūrinius						
1.2.	Teisės į sukurtą filmo scenarijų						
1.3.	Scenarijaus autorius						
1.4.	Dialogų autorius						
1.5.	Scenarijaus redaktorius						
	Iš viso:				0.00	0.00	0.00
2. LEIDIMŲ NAUDOTI KŪRINIUS IR GRETUTINIŲ TEISIŲ OBJEKTUS GAVIMAS (su mokesčiais)¹							
2.1.	Archyvinė medžiaga						
2.2.	Muzikos kūriniai						
2.3.	Fotografijos						
2.n.	Kita (detaлізуoti)						

Eil. Nr.	Išlaidų pavadinimas	Vienetas	Kiekis (A)	Vieneto kaina, EUR (B)	Vystymo darbų sąnaudos, EUR (C=A*B)	LKC skirta suma filmo scenarijaus kūrimui, EUR	Prašoma iš LKC suma, EUR
	Iš viso:				0.00		0.00
3. IŠLAIDOS PAGAL PASLAUGŲ, DARBO, AUTORINĖS ARBA KITAS SUTARTIS (su mokesčiais) ¹							
3.1.	Režisierius ²						
3.2.	Prodiuseris ³						
3.3.	Operatorius						
3.4.	Filmo dalininkas						
3.5.	Kompozitorius						
3.6.	Vertimo paslaugos						
3.7.	Aktorių atranka						
3.8.	Kadroočių kūrimo paslaugos						
3.9.	Animatiko kūrimo paslaugos						
3.10.	Pagrindinių aplinkos dizainų kūrimo paslaugos						
3.11.	Pagrindinių personažų dizainų kūrimo paslaugos						
3.12.	Animacijos testo kūrimo paslaugos						
3.n.	Kita (išvardyti)						
	Iš viso:				0.00		0.00
4. VIZUALINĖS MEDŽIAGOS GAMYBOS IŠLAIDOS ¹							
4.1.	Vaizdo (detalizuoti)						
4.2.	Spaudos (detalizuoti)						
	Iš viso:				0.00		0.00
5. KELIONIŲ IR KOMANDIRUOČIŲ IŠLAIDOS ¹							
5.1.	Dienpinigiai						
5.2.	Apgyvendinimas						
5.3.	Kelionių bilietai						

Eil. Nr.	Išlaidų pavadinimas	Vienetas	Kiekis (A)	Vieneto kaina, EUR (B)	Vystymo darbų sąnaudos, EUR (C=A*B)	LKC skirta suma filmo scenarijaus kūrimui, EUR	Prāšoma iš LKC suma, EUR
5.4.	Transportas						
5.5.	Renginio dalyvio mokestis						
5.n.	Kita (išvardyti)						
	Iš viso:				0.00		0.00
6. ADMINISTRACINĖS IR FINANSINĖS IŠLAIDOS¹ (iki 10% LKC finansuojamų projekto tinkamų išlaidų bendros sumos)							
6.1.	Biuro išlaikymas (nuoma, komunalinės išlaidos)						
6.2.	Kanceliarinės prekės						
6.3.	Ryšių paslaugos (telefono ir interneto ryšys)						
6.4.	Duomenų saugojimas debesyse (detalizuoti)						
6.5.	Apskaitos paslaugos						
6.6.	Teisininko paslaugos						
	Iš viso:				0.00		0.00
7. VIEŠINIMO IŠLAIDOS¹ (iki 2% LKC finansuojamų tinkamų projekto išlaidų bendros sumos)							
7.n.	(išvardyti)						
	Iš viso:				0.00		0.00
8. NENUMATYTOS IŠLAIDOS¹ (iki 7% LKC finansuojamų tinkamų projekto išlaidų bendros sumos)							
	Iš viso:				0.00		0.00
BENDRA SUMA:					0.00		0.00

¹ Sąmatos straipsnis.

² Režisieriaus (-ių) atlygis gali sudaryti iki 8 proc. LKC finansuojamų tinkamų projekto išlaidų bendros sumos, išskyrus atvejus, kai bendras režisieriaus (-ių) atlygis filmo projekte nesiekia 10 000 eurų.

³ Prodiuserio atlygis gali sudaryti iki 10 proc. LKC finansuojamų tinkamų projekto išlaidų bendros sumos, kai LKC skiriama suma projekto finansavimui yra ne didesnė kaip 60 000 EUR. Kai LKC skiriama suma viršija 60 000 EUR – prodiuserio atlygis projekto sąmatoje gali sudaryti iki 8 proc. LKC finansuojamų tinkamų projekto išlaidų bendros sumos

Eil. Nr.	Išlaidų pavadinimas	Vienetas	Kiekis (A)	Vieneto kaina, EUR (B)	Vystymo darbų sąnaudos, EUR (C=A*B)	LKC skirta suma filmo scenarijaus kūrimui, EUR	Prašoma iš LKC suma, EUR
----------	---------------------	----------	------------	------------------------	-------------------------------------	--	--------------------------

N.B. Pareiškėjas (fizinis asmuo arba juridinio asmens vadovas ar jo įgaliotas asmuo) pasirašo elektroniniu parašu*

Pareiškėjo apskaitą tvarkančio asmens vardas ir pavardė, parašas**

Forma patvirtinta
Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos
direktoriaus 2022 m. spalio 28 d. įsakymu Nr. V-75

(Filmo scenarijaus kūrimo darbų projekto paraiškos išlaidų sąmatos forma)

_____ (Pareiškėjo pavadinimas arba vardas ir pavardė)

FILMO SCENARIJAUS KŪRIMO DARBŲ PROJEKTO PARAIŠKOS IŠLAIDŲ SAMATA

Eil. Nr.	Išlaidų pavadinimas	Vienetas	Kiekis (A)	Vieneto kaina, EUR (B)	Scenarijaus kūrimo darbų sąnaudos, EUR (C=A*B)	Prašoma iš LKC suma, EUR
1. SCENARIJAUS KŪRIMO IŠLAIDOS (parengiamųjų filmo darbų etape finansuojama iki 6000 Eur)						
1.1.	Teisės naudoti anksčiau sukurtus kūrinius					
1.2.	Teisės į sukurtą filmo scenarijų					
1.3.	Scenarijaus autorius					
1.4.	Dialogų autorius					
1.5.	Scenarijaus redaktorius					
BENDRA SUMA:						0.00

Eil. Nr.	Išlaidų pavadinimas	Vienetas	Kiekis (A)	Vieneto kaina, EUR (B)	Scenarijaus kūrimo darbų sąnaudos, EUR (C=A*B)	Prašoma iš LKC suma, EUR
----------	---------------------	----------	------------	------------------------	--	--------------------------

N.B. Pareiškėjas (fizinis asmuo arba juridinio asmens vadovas ar jo įgaliotas asmuo) pasirašo elektroniniu parašu*

Pareiškėjo apskaitą tvarkančio asmens vardas ir pavardė, parašas**

* Pasirašant fizinio asmens ar juridinio asmens vadovo įgaliotam ar jį pavaduojančiam asmeniui, pateikti tai įrodantį dokumentą.

** Nesant pareiškėjo apskaitą tvarkančio asmens, pasirašo kitas teisės aktų nustatyta tvarka apskaitą tvarkantis asmuo.

Forma patvirtinta
Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos direktoriaus
2022 m. spalio 28 d. įsakymu Nr. V-75

(Filmo vystymo darbų projekto paraiškos išlaidų sąmatos forma)

_____ (Paraiškėjo pavadinimas arba vardas ir pavardė)

FILMO _____ VYSTYMO DARBŲ PROJEKTO PARAIŠKOS IŠLAIDŲ SĄMATA

Eil. Nr.	Išlaidų pavadinimas	Vienetas	Kiekis (A)	Vieneto kaina, EUR (B)	Vystymo darbų sąnaudos, EUR (C=A*B)	LKC skirta suma filmo scenarijaus kūrimui, EUR	Prašoma iš LKC suma, EUR
1. SCENARIJAUS KŪRIMO IŠLAIDOS¹ (Filmo parengiamųjų darbų etape finansuojama iki 6000 Eur)							
1.1.	Teisės naudoti anksčiau sukurtus kūrinius						
1.2.	Teisės į sukurtą filmo scenarijų						
1.3.	Scenarijaus autorius						
1.4.	Dialogų autorius						
1.5.	Scenarijaus redaktorius						
	Iš viso:				0.00	0.00	0.00
2. LEIDIMŲ NAUDOTI KŪRINIUS IR GRETUTINIŲ TEISIŲ OBJEKTUS GAVIMAS (su mokesčiais)¹							
2.1.	Archyvinė medžiaga						
2.2.	Muzikos kūriniai						

Eil. Nr.	Išlaidų pavadinimas	Vienetas	Kiekis (A)	Vieneto kaina, EUR (B)	Vystymo darbų sąnaudos, EUR (C=A*B)	LKC skirta suma filmo scenarijaus kūrimui, EUR	Prašoma iš LKC suma, EUR
2.3.	Fotografijos						
2.n.	Kita (detalizuoti)						
	Iš viso:				0.00		0.00
3. IŠLAIDOS PAGAL PASLAUGŲ, DARBO, AUTORINĖS ARBA KITAS SUTARTIS (su mokesčiais) ¹							
3.1.	Režisierius ²						
3.2.	Prodiuseris ³						
3.3.	Operatorius						
3.4.	Filmo dailininkas						
3.5.	Kompozitorius						
3.6.	Vertimo paslaugos						
3.7.	Aktorių atranka						
3.n.	Kita (išvardyti)						
	Iš viso:				0.00		0.00
4. VIZUALINĖS MEDŽIAGOS GAMYBOS IŠLAIDOS ¹							
4.1.	Vaizdo (detalizuoti)						
4.2.	Spaudos (detalizuoti)						
	Iš viso:				0.00		0.00
5. KELIONIŲ IR KOMANDIRUOČIŲ IŠLAIDOS ¹							
5.1.	Dienpinigiai						
5.2.	Apgyvendinimas						
5.3.	Kelionių bilietai						
5.4.	Transportas						
5.5.	Renginio dalyvio mokesčiai						
5.n.	Kita (išvardyti)						

Eil. Nr.	Išlaidų pavadinimas	Vienetas	Kiekis (A)	Vieneto kaina, EUR (B)	Vystymo darbų sąnaudos, EUR (C=A*B)	LKC skirta suma filmo scenarijui, kūriniui, EUR	Prašoma iš LKC suma, EUR
	Iš viso:				0.00		0.00
6. ADMINISTRACINĖS IR FINANSINĖS IŠLAIDOS¹ (iki 10 % LKC finansuojamų projekto išlaidų bendros sumos)							
6.1.	Biuro išlaikymas (nuoma, komunalinės išlaidos)						
6.2.	Kanceliarinės prekės						
6.3.	Ryšių paslaugos (telefono ir interneto ryšys)						
6.4.	Apskaitos paslaugos						
6.5.	Teisininko paslaugos						
6.6.	Audito paslaugos						
	Iš viso:				0.00		0.00
7. VIEŠINIMO IŠLAIDOS¹ (iki 2% LKC finansuojamų tinkamų projekto išlaidų bendros sumos)							
7.n.	(Išvardinti)						
	Iš viso:				0.00		0.00
8. NENUMATYTOS IŠLAIDOS¹ (iki 7% LKC finansuojamų tinkamų projekto išlaidų bendros sumos)							
	Iš viso:				0.00		0.00
BENDRA SUMA:					0.00		0.00

¹ Sąmatos straipsnis.

² Režisieriaus (-ių) atlygis gali sudaryti iki 8 proc. LKC finansuojamų tinkamų projekto išlaidų bendros sumos, išskyrus atvejus, kai bendras režisieriaus (-ių) atlygis filmo projekte nesiekia 10 000 eurų.

³ Prodiuserio atlygis gali sudaryti iki 10 proc. LKC finansuojamų tinkamų projekto išlaidų bendros sumos, kai LKC skiriama suma projekto finansavimui yra ne didesnė kaip 60 000 EUR. Kai LKC skiriama suma viršija 60 000 EUR – prodiuserio atlygis projekto sąmatoje gali sudaryti iki 8 proc. LKC finansuojamų tinkamų projekto išlaidų bendros sumos

Eil. Nr.	Išlaidų pavadinimas	Vienetas	Kiekis (A)	Vieneto kaina, EUR (B)	Vystymo darbų sąnaudos, EUR (C=A*B)	LKC skirta suma filmo scenarijaus kūrimui, EUR	Prašoma iš LKC suma, EUR
----------	---------------------	----------	------------	------------------------	-------------------------------------	--	--------------------------

N.B. Pareiškėjas (fizinis asmuo arba juridinio asmens vadovas ar jo įgaliotas asmuo) pasirašo elektroniniu parašu.*

Pareiškėjo apskaitą tvarkančio asmens vardas ir pavardė, parašas**

* Pasirašant fizinio asmens ar juridinio asmens vadovo įgaliotam ar jį pavaduojančiam asmeniui, pateikti tai įrodantį dokumentą.

** Nesant pareiškėjo apskaitą tvarkančio asmens, pasirašo kitas teisės aktų nustatyta tvarka apskaitą tvarkantis asmuo.

(Vaidybinio ar dokumentinio filmo gamybos darbų projekto paraiškos išlaidų sąmatos forma)

(Pareiškėjo pavadinimas arba vardas ir pavardė)

VAIDYBINIO AR DOKUMENTINIO FILMO _____ GAMYBOS DARBŲ PROJEKTO PARAIŠKOS
IŠLAIDŲ SĄMATA

Eil. Nr.	Išlaidų pavadinimas	Vienetas	Kiekis (A)	Vieneto kaina, EUR (B)	Bendras filmo biudžetas, EUR (C=A*B)	Prašoma iš LKC suma, EUR
1. SCENARIJAUS KŪRIMO IŠLAIDOS ¹ (finansuojama iki 3% LKC finansuojamų tinkamų projekto išlaidų bendros sumos)						
1.1.	Teisės naudoti anksčiau sukurtus kūrinius					
1.2.	Teisės į sukurtą filmo scenarijų					
1.3.	Scenarijaus autorius					
1.4.	Dialogų autorius					
1.5.	Scenarijaus redaktorius					
	Iš viso:				0.00	0.00
2. LEIDIMAI NAUDOTI KŪRINIUS IR GRETUTINIŲ TEISIŲ OBJEKTUS (su mokesčiais) ¹						
2.1.	Archyvinė medžiaga					
2.2.	Muzikos kūriniai					
2.3.	Fotografijos					
2.n.	Kita (detalizuoti)					
	Iš viso:				0.00	0.00
3. IŠLAIDOS PAGAL PASLAUGŲ, DARBO ARBA AUTORINES SUTARTIS (su mokesčiais) ¹						
3.1.	Kompozitorius					
3.2.	Režisūrinė grupė					
3.2.1.	Režisierius ²					
3.2.2.	Garso režisierius					
3.2.3.	Režisieriaus asistentas					
3.2.n.	Kiti (išvardyti)					
3.3.	Prodiuserinė grupė					
3.3.1.	Prodiuseris ³					
3.3.2.	Gamybos vadovas					
3.3.3.	Prodiuserio asistentas					
3.3.n.	Kiti (išvardyti)					
3.4.	Operatorinė grupė					
3.4.1.	Operatorius					
3.4.2.	Operatoriaus asistentas					
3.4.3.	Fotografas					
3.4.n.	Kiti (išvardyti)					
3.5.	Filmavimo technikos grupė					
3.5.1.	Operatorinio vežimėlio operatorius					
3.5.n.	Kiti (išvardyti)					
3.6.	Garso technikos grupė					
3.6.1.	Garso operatorius					
3.6.2.	Garso operatoriaus asistentas					
3.6.n.	Kiti (išvardyti)					
3.7.	Apšvietimo technikos grupė					
3.7.1.	Vyriausias apšvietėjas					
3.7.2.	Vyriausiojo apšvietėjo asistentas					
3.7.3.	Apšvietėjai					

Eil. Nr.	Išlaidų pavadinimas	Vienetas	Kiekis (A)	Vieneto kaina, EUR (B)	Bendras filmo biudžetas, EUR (C=A*B)	Prašoma iš LKC suma, EUR
3.7.n.	Kiti (išvardyti)					
3.8.	Dailininkų grupė					
3.8.1.	Filmo dailininkas					
3.8.2.	Dailininko asistentas					
3.8.n.	Kiti (išvardyti)					
3.9.	Kostiumų ir grimo grupė					
3.9.1.	Kostiumų dailininkas					
3.9.2.	Kostiumų dailininko asistentas					
3.9.3.	Grimo dailininkas					
3.9.4.	Grimo dailininko asistentas					
3.9.n.	Kiti (išvardinti)					
3.10.	Kitos išlaidos					
3.10.n	Kita (išvardinti)					
	Iš viso:				0.00	0.00
4. ATLYGINIMAI ATLIKĖJAMS (su mokesčiais) ¹						
4.1.	Pagrindinių vaidmenų atlikėjai					
4.2.	Antraeilių vaidmenų atlikėjai					
4.3.	Epizodinių vaidmenų atlikėjai					
4.4.	Masinių scenų atlikėjai					
4.5.	Kaskadininkai					
4.6.	Statistai					
4.7.	Užkadrinio balso aktoriai					
4.n.	Kita (išvardyti)					
	Iš viso:				0.00	0.00
5. TECHNIKOS NUOMOS IŠLAIDOS ¹						
5.1.	Kameros technika (detalizuoti)					
5.2.	Filmavimo technika (detalizuoti)					
5.3.	Garso technika (detalizuoti)					
5.4.	Apšvietimo technika (detalizuoti)					
5.5.	Spec. efektų technika (detalizuoti)					
5.n.	Kita (išvardyti)					
	Iš viso:				0.00	0.00
6. MEDŽIAGŲ IR REKVIZITO IŠLAIDOS (nuoma, gamyba, įsigijimas) ¹						
6.1.	Laikmenos					
6.2.	Dekoracijų gamybos išlaidos (detalizuoti)					
6.3.	Rekvizito išlaidos (detalizuoti)					
6.4.	Kostiumų išlaidos (detalizuoti)					
6.5.	Grimo išlaidos (detalizuoti)					
6.6.	Spec. efektų išlaidos (detalizuoti)					
6.n.	Kita (išvardyti)					
	Iš viso:				0.00	0.00
7. FILMAVIMO AIKŠTELĖS IŠLAIDOS ¹						
7.1.	Filmavimo aikštelių ir/ar paviljonų išlaidos					

Eil. Nr.	Išlaidų pavadinimas	Vienetas	Kiekis (A)	Vieneto kaina, EUR (B)	Bendras filmo biudžetas, EUR (C=A*B)	Prašoma iš LKC suma, EUR
7.n.	Kita (išvardyti)					
	Iš viso:				0.00	0.00
8. TRANSPORTO IR TRANSPORTAVIMO IŠLAIDOS ¹						
8.1.	Transporto išlaidos (detalizuoti)					
8.2.	Transportavimo išlaidos (detalizuoti)					
	Iš viso:				0.00	0.00
9. BAIGIAMŲJŲ FILMO DARBŲ IŠLAIDOS ¹						
9.1.	Garso takelio gamyba (detalizuoti)					
9.2.	Montažas (detalizuoti)					
9.3.	Animacija (detalizuoti)					
9.4.	Kompiuterinė grafika (detalizuoti)					
9.5.	Spalvų korekcija					
9.6.	Titrų gamyba					
9.7.	Subtitrų gamyba					
9.8.	1-mos filmo kopijos gamyba					
9.n.	Kita (išvardyti)					
	Iš viso:				0.00	0.00
10. KELIONIŲ IR MAITINIMO IŠLAIDOS ¹						
10.1.	Dienpinigiai					
10.2.	Kelionių bilietai					
10.3.	Filmavimo grupės maitinimo išlaidos					
10.4.	Filmavimo grupės nakvynės išlaidos					
10.n.	Kita (išvardyti)					
	Iš viso:				0.00	0.00
11. ADMINISTRACINĖS IR FINANSINĖS IŠLAIDOS ¹ (iki 12 % LKC finansuojamų tinkamų projekto išlaidų bendros sumos)						
11.1.	Biuro išlaikymas (nuoma, komunalinės išlaidos)					
11.2.	Kanceliarinės prekės					
11.3.	Ryšių paslaugos (telefono ir interneto ryšys)					
11.4.	Apskaitos paslaugos					
11.5.	Teisininko paslaugos					
11.6.	Audito paslaugos					
11.7.	Draudimo paslaugos (detalizuoti)					
11.n.	Kitos (LKC nefinansuojamos) išlaidos					
	Iš viso:				0.00	0.00
12. VIEŠINIMO IŠLAIDOS ¹ (iki 2% LKC finansuojamų tinkamų projekto išlaidų bendros sumos)						
12.n.	(Išvardinti)					
	Iš viso:				0.00	0.00
13. NENUMATYTOS IŠLAIDOS ¹ (iki 7% LKC finansuojamų tinkamų projekto išlaidų bendros sumos)						
	Iš viso:				0.00	0.00
BENDRA SUMA:					0.00	0.00
					0.00	0.00

¹ Šamatos straipsnis.

² Režisieriaus (-ių) atlygis projekto šamatoje gali sudaryti iki 8 proc. LKC finansuojamų tinkamų projekto išlaidų bendros sumos, išskyrus atvejus, kai bendras režisieriaus (-ių) atlygis filmo projekte nesiekia 10 000 eurų.

³ Prodiuserio atlygis gali sudaryti iki 10 proc. LKC finansuojamų tinkamų projekto išlaidų bendros sumos, kai LKC skiriama suma projekto finansavimui yra ne didesnė kaip 60 000 EUR. Kai LKC skiriama suma viršija 60 000 EUR– prodiuserio atlygis projekto šamatoje gali sudaryti iki 8 proc. LKC finansuojamų tinkamų projekto išlaidų bendros sumos

N.B. Pareiškėjas (fizinis asmuo arba juridinio asmens vadovas ar jo įgaliotas asmuo) pasirašo elektroniniu parašu*

Pareiškėjo apskaitą tvarkančio asmens vardas ir pavardė, parašas**

* Pasirašant fizinio asmens ar juridinio asmens vadovo įgaliotam ar jį pavaduojančiam asmeniui, pateikti tai įrodantį dokumentą.

** Nesant pareiškėjo apskaitą tvarkančio asmens, pasirašo kitas teisės aktų nustatyta tvarka apskaitą tvarkantis asmuo.

(Projekto vykdytojo pavadinimas arba vardas ir pavardė)

FAKTINIAI FILMO _____ GAMYBOS FINANSAVIMO ŠALTINIAI

		Suma, EUR
PROJEKTO VYKDYTOJO DALIS		
I. Lietuvos valstybinis finansavimas:		
1.1.	Lietuvos kino centras (parengiamiesiems filmo ir gamybos darbams)	0.00
1.2.	Pelno mokesčio lengvata	0.00
1.3.	Valstybės ir savivaldybės institucija ar įstaiga (nurodyti pavadinimą)	0.00
Iš viso (I):		0.00
II. Kiti šaltiniai:		
2.1.	Pareiškėjo finansinis indėlis (parengiamiesiems filmo ir gamybos darbams)	
2.2.	Pareiškėjo įnašas prekėmis ar paslaugomis	
2.3.	Mokėjimų atidėjimai	
2.4.	Eurimages fondas (Pareiškėjo dalis)	
2.5.	Media programa	
2.6.	Kiti audiovizualinės produkcijos rėmimo fondai (nurodyti pavadinimą)	
2.7.	Televizijos transliuotojo finansinė investicija (nurodyti pavadinimą)	
2.8.	Televizijos transliuotojo išankstinis pardavimas (nurodyti pavadinimą)	
2.9.	Televizijos transliuotojo parama (nurodyti pavadinimą)	
2.10.	Filmo pardavimo agento investicija (nurodyti pavadinimą)	
2.11.	Filmo platintojo Minimali garantija (nurodyti pavadinimą)	
2.12.	Užsakomųjų vaizdo paslaugų platformos finansinis indėlis (nurodyti pavadinimą)	
2.13.	Nacionalinio bendragamintojo finansinis indėlis (nurodyti pavadinimą)	
2.14.	Nacionalinio bendragamintojo įnašas prekėmis ar paslaugomis (nurodyti pavadinimą)	
2.15.	Nacionalinio bendragamintojo atidėjimai (nurodyti pavadinimą)	
2.16.	Privataus investuotojo finansinis indėlis (nurodyti pavadinimą)	
2.17.	Privataus investuotojo įnašas prekėmis ar paslaugomis (nurodyti pavadinimą)	
2.18.	Privatus paramos teikėjas (nurodyti pavadinimą)	
2.19.	Sutelktinis finansavimas	
2.n.	Kiti šaltiniai (nurodyti pavadinimą ir finansavimo rūšį)	
Iš viso (II):		0.00
IŠ VISO (I+II):		0.00
III. BENDRAGAMINTOJO DALIS (pavadinimas, šalis)		
3.1.	Nacionalinis kino fondas (pavadinimas)	
3.2.	Mokestinė lengvata (nurodyti schemos pavadinimą)	
3.3.	Bendragamintojo finansinis indėlis	
3.4.	Bendragamintojo įnašas prekėmis ar paslaugomis	
3.5.	Bendragamintojo mokėjimų atidėjimai	
3.6.	Eurimages fondas (Bendragamintojo dalis)	

3.7.	Media programa	
3.8.	Kiti audiovizualinės produkcijos rėmimo fondai (nurodyti pavadinimą)	
3.9.	Televizijos transliuotojo finansinė investicija (nurodyti pavadinimą)	
3.10.	Televizijos transliuotojo išankstinis pardavimas (nurodyti pavadinimą)	
3.11.	Televizijos transliuotojo parama (nurodyti pavadinimą)	
3.12.	Filmo pardavimo agento investicija (nurodyti pavadinimą)	
3.13.	Filmo platintojo Minimali garantija (nurodyti pavadinimą)	
3.14.	Užsakomųjų vaizdo paslaugų platformos finansinis indėlis (nurodyti pavadinimą)	
3.15.	Nacionalinio bendragamintojo finansinis indėlis (nurodyti pavadinimą)	
3.16.	Nacionalinio bendragamintojo įnašas prekėmis ar paslaugomis (nurodyti pavadinimą)	
3.17.	Nacionalinio bendragamintojo atidėjimai (nurodyti pavadinimą)	
3.18.	Privataus investuotojo finansinis indėlis (nurodyti pavadinimą)	
3.19.	Privataus investuotojo įnašas prekėmis ar paslaugomis (nurodyti pavadinimą)	
3.20.	Privatus paramos teikėjas (nurodyti pavadinimą)	
3.21.	Sutelktinis finansavimas	
3.n.	Kiti šaltiniai (nurodyti pavadinimą ir finansavimo rūšį)	
Iš viso (III):		0.00
IV. BENDRAGAMINTOJO DALIS (pavadinimas, šalis)		
4.1.	Nacionalinis kino fondas (pavadinimas)	
4.2.	Mokestinė lengvata (nurodyti schemos pavadinimą)	
4.3.	Bendragamintojo finansinis indėlis	
4.4.	Bendragamintojo įnašas prekėmis ar paslaugomis	
4.5.	Bendragamintojo mokėjimų atidėjimai	
4.6.	Eurimages fondas (Bendragamintojo dalis)	
4.7.	Media programa	
4.8.	Kiti audiovizualinės produkcijos rėmimo fondai (nurodyti pavadinimą)	
4.9.	Televizijos transliuotojo finansinė investicija (nurodyti pavadinimą)	
4.10.	Televizijos transliuotojo išankstinis pardavimas (nurodyti pavadinimą)	
4.11.	Televizijos transliuotojo parama (nurodyti pavadinimą)	
4.12.	Filmo pardavimo agento investicija (nurodyti pavadinimą)	
4.13.	Filmo platintojo Minimali garantija (nurodyti pavadinimą)	
4.14.	Užsakomųjų vaizdo paslaugų platformos finansinis indėlis (nurodyti pavadinimą)	
4.15.	Nacionalinio bendragamintojo finansinis indėlis (nurodyti pavadinimą)	
4.16.	Nacionalinio bendragamintojo įnašas prekėmis ar paslaugomis (nurodyti pavadinimą)	
4.17.	Nacionalinio bendragamintojo atidėjimai (nurodyti pavadinimą)	
4.18.	Privataus investuotojo finansinis indėlis (nurodyti pavadinimą)	
4.19.	Privataus investuotojo įnašas prekėmis ar paslaugomis (nurodyti pavadinimą)	
4.20.	Privatus paramos teikėjas (nurodyti pavadinimą)	
4.21.	Sutelktinis finansavimas	
4.n.	Kiti šaltiniai (nurodyti pavadinimą ir finansavimo rūšį)	
Iš viso (IV):		0.00
BENDRAS FILMO BIUDŽETAS		#REF!

Forma patvirtinta

Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos
direktoriumi 2022 m. spalio 28 d. įsakymu Nr. V-75

(Kino projekto galutinės įgyvendinimo ataskaitos forma)

(projekto vykdytojo pavadinimas arba vardas ir pavardė, kodas arba asmens kodas, telefonas, el. pašto adresas)

KINO PROJEKTO GALUTINĖ ĮGYVENDINIMO ATASKAITA

_____ (pildymo data)

1. Informacija apie projektą

Filmo pavadinimas	
Finansavimo sutarties data	
Finansavimo sutarties numeris	

2. Duomenys apie Lietuvos kino centro skirtas lėšas

Lietuvos kino centro skirtos lėšos projekto vykdymui, EUR (A)	
Lietuvos kino centro skirtos lėšos projekto vykdymui, išleistos Lietuvos Respublikoje, EUR (B)*	
Lietuvos kino centro skirtų lėšų, išleistų Lietuvos Respublikoje, dalis nuo visos Lietuvos kino centro skirtos sumos, (proc.) (C=B/A X100)*	
Atsiskaitymų grynaisiais pinigais dalis nuo projektui skirtų LKC lėšų sumos (proc.)	

* nepildoma parengiamųjų filmo darbų projektui

3. Projekto vykdymo laikotarpiu pasiekti rezultatai (pildoma pagal parengiamųjų filmo ar gamybos darbų kalendorinį planą, detalizuojant atliktus darbus)

N.B. Projekto vykdytojas (fizinis asmuo arba juridinio asmens vadovas ar jo įgaliotas asmuo) pasirašo ataskaitą elektroniniu parašu*

ATASKAITĄ PATIKRINO:

(Lietuvos kino centro valstybės tarnautojo ar darbuotojo vardas, pavardė)

(data ir parašas)

* Pasirašant fizinio asmens ar juridinio asmens vadovo įgaliotam ar jį pavaduojančiam asmeniui, pateikti tai įrodantį dokumenta.

Forma patvirtinta Liel
2022 m. spalio 28 d. i

(Kino projekto įgyvendinimo faktinių išlaidų ataskaitos forma)

(projekto vykdytojo pavadinimas arba vardas ir pavardė, kodas arba asmens kodas, adresas, telefonas, el. pašto a

KINO PROJEKTO ĮGYVENDINIMO FAKTINIŲ IŠLAIDŲ ATASKAITA

_____ (pildymo data)

1. Informacija apie projektą

Filmo pavadinimas	
Finansavimo sutarties data	
Finansavimo sutarties numeris	
Sutartyje nurodytas projekto vykdymo laikotarpis	

2. Projekto išlaidos

Išlaidų eilutės Nr.	pavadinimas	suma, EUR	data	numeris	dokumento pavadinimas	prekių ar paslaugų tiekėjas	suma, EUR	data	įrodan sąskaitos dokumentai
1	2	3	4	5	6	7	8	9	

Išlaidos pagal patvirtintą sąmatą prie sutarties (iš LKC skirtų lėšų)		Išlaidas pagal patvirtintą sąmatą prie sutarties (iš LKC skirtų lėšų) pateisinančys dokumentai (sutartys, priėmimo-perdavimo aktai, sąskaitos, PVM sąskaitos faktūros, priskait. žiniai. ir kt.)					įrodan sąskaitos dokumei	
Išlaidų eilutės Nr.	pavadinimas	suma, EUR	data	numeris	dokumento pavadinimas	prekių ar paslaugų tiekėjas	suma, EUR	data
1	2	3	4	5	6	7	8	9
IŠ VISO:								

Patvirtiname, kad šioje ataskaitoje nurodytos išlaidų sumos apmokėtos iš Lietuvos kino centro pervestų lėšų projektui vykdyti ir atit pateisinančius dokumentus.

N.B. Projekto vykdytojas (fizinis asmuo arba juridinio asmens vadovas ar jo įgaliotas asmuo) pasirašo ataskaitą elektroniniu parašu*

A.V.

Projekto vykdytojo apskaitą tvarkančio asmens vardas ir pavardė, parašas**

ATASKAITĄ PATIKRINO:

(Lietuvos kino centro valstybės tarnautojo arba darbuotojo vardas, pavardė)

(data ir parašas)

ATASKAITĄ PRIĖMĖ IR ĮTRAUKĖ Į APSKAITĄ:

(Lietuvos kino centro apskaitą tvarkančio asmens vardas, pavardė)

(data ir parašas)

Išlaidos pagal patvirtintą sąmatą prie sutarties (iš LKC skirtų lėšų)		Išlaidas pagal patvirtintą sąmatą prie sutarties (iš LKC skirtų lėšų) pateisinantys dokumentai (sutartys, priėmimo-perdavimo aktai, sąskaitos, PVM sąskaitos faktūros, priskait. žiniai. ir kt.)					įrodan sąskaitos dokumentai	
Išlaidų eilutės Nr.	pavadinimas	suma, EUR	data	numeris	dokumento pavadinimas	prekių ar paslaugų tiekėjas	suma, EUR	data
1	2	3	4	5	6	7	8	9

*Pasirašant fizinio asmens ar juridinio asmens vadovo įgaliotam ar jį pavaduojančiam asmeniui, pateikti tai įrodanti dokumentą.

** Nesant projekto vykdytojo apskaitą tvarkančio asmens, pasirašo kitas teisės aktų nustatyta tvarka apskaitą tvarkantis asmuo.

tuvos kino centro prie Kultūros ministerijos
įsakymu Nr. V-75

direktoriaus

adresas)

Išlaidų apmokėjimą įrašyti dokumentai (banko arba kitos kredito įstaigos išrašai, kasos pajamų ir išlaidų orderiai ir (ar) kiti dokumentai, kuriais įrodoma, kad pagal išlaidų pagrindimo dokumentus buvo atliktas mokėjimas)	Išlaidų pavadinimas ir paskirtis
dokumento pavadinimas, numeris	
10	11

<p style="text-align: center;">Išlaidų apmokėjimą</p> <p>tytys dokumentai (banko arba kitos kredito įstaigos išrašai, kasos pajamų ir išlaidų orderiai ir (ar) kiti dokumentai, kuriais įrodoma, kad pagal išlaidų pagrindimo dokumentus buvo atliktas mokėjimas)</p>	<p style="text-align: center;">Išlaidų pavadinimas ir paskirtis</p>
<p style="text-align: center;">dokumento pavadinimas, numeris</p>	
<p style="text-align: center;">10</p>	<p style="text-align: center;">11</p>

tinka sutarties sąmatoje nurodytas išlaidas bei išlaidų apmokėjimą

k

s)

<p>Išlaidų apmokėjimą tyks dokumentai (banko arba kitos kredito įstaigos s išrašai, kasos pajamų ir išlaidų orderiai ir (ar) kiti nantai, kuriais įrodoma, kad pagal išlaidų pagrindimo dokumentus buvo atliktas mokėjimas)</p>	<p>Išlaidų pavadinimas ir paskirtis</p>
<p>dokumento pavadinimas, numeris</p>	
<p>10</p>	<p>11</p>

Forma patvirtinta

Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos
direktoriaus 2022 m. spalio 28 d. įsakymu Nr. V-45

(Kino projekto tarpinės įgyvendinimo ataskaitos forma)

(projekto vykdytojo pavadinimas arba vardas ir pavardė, kodas arba asmens kodas, telefonas ir el. pašto adresas)

KINO PROJEKTO TARPINĖ ĮGYVENDINIMO ATASKAITA

_____ (pildymo data)

1. Informacija apie projektą

Filmo pavadinimas
Finansavimo sutarties data
Finansavimo sutarties numeris

2. Duomenys apie faktinį pirmu mokėjimu gautų lėšų panaudojimą

Pirmu mokėjimu gautų lėšų suma EUR (A)
Faktiškai panaudotų pirmu mokėjimu gautų lėšų suma, EUR (B)
Faktiškai panaudotų lėšų dalis nuo pirmu mokėjimu gautų lėšų, proc. (C=B/A*100)

3. Projekto pasiekti rezultatai (pildoma pagal filmo gamybos darbų kalendorinį planą, detalizuojant atliktus darbus)

--

